

**ПЛАН**  
**проведения недели**  
**предметов гуманитарного цикла**  
**(11.02.2019 – 15.02.2019)**

Дата	Класс	Мероприятие	Ответственные
11.02 понедельник	3	Конкурс загадок по русскому языку «Весёлая грамматика»	Смоляк Е.В.
	9	Викторина «Британия – это не только Лондон»	Гнездилова Л.А.
12.02 вторник	3	Викторина по окружающему миру «Знатоки природы»	Смоляк Е.В.
	9-11-е	Информационный час «По следам «Атлантиды»	Ульянцева Н.С., Теремязев С.А.
13.02 среда	3	Конкурс открыток «Достопримечательности Лондона»	Гнездилова Л.А.
	10	Викторина «Известные люди Британии»	Гнездилова Л.А.
14.02 четверг	10	Виртуальная экскурсия в Третьяковскую галерею	Подставка Э.Н.
	11-е	Защита проектов «Вредные изобретения цивилизации»	Подставка Э.Н.
15.02 пятница	11-е	«Своя игра» - «Всё о Британии»	Гнездилова Л.А.
	9-11-е	Творческий отчёт кружка «Литературный вернисаж» «Серебро» моей зимы»	Ульянцева Н.С.
	3-11-е	Подведение итогов предметной недели, награждение победителей	Ульянцева Н.С.

## **СПРАВКА**

### **о результатах проведения недели предметов гуманитарного цикла в 2018-2019 учебном году**

В соответствии с планом работы школы на 2018-2019 учебный год, планом работы МО учителей предметов гуманитарного цикла в период с 11 по 15 февраля 2019 г. в ОУ была проведена Неделя предметов гуманитарного цикла. В связи с этим совместно с учителями-предметниками руководителем школьного методического объединения учителей предметов гуманитарного цикла был составлен план проведения предметной недели. К реализации плана были привлечены учащиеся 3-11 классов.

**Цель:** развитие познавательного интереса к предметам гуманитарного цикла через внеурочные формы работы.

**Задачи:**

1. Обмен опытом между педагогами методического объединения по проблеме практического применения методов и приёмов формирования жизненных компетенций учащихся.
2. Повышение мотивации всех участников образовательного процесса и вовлечение их в активную творческую и поисковую деятельность.
3. Развитие сотрудничества педагогов с учащимися.
4. Развитие коммуникативных и творческих способностей учащихся.
5. Воспитание культуры взаимоотношений учащихся при работе в группах, паре, коллективе, над проектом.

**Принцип проведения недели:** каждый учащийся является активным участником всех событий Недели. Он может попробовать себя в разных ролях и видах деятельности.

**Прогнозируемые результаты:**

- приобретение каждым учащимся веры в свои силы, уверенности в своих способностях и возможностях;
- развитие осознанных мотивов учения, побуждающих к активной познавательной и поисковой деятельности;
- развитие коммуникативных качеств личности, взаимоуважения, доверия, инициативности, терпимости.

**Формы проведения:** конкурсы, викторины, игры, лекции-визуализации, виртуальные экскурсии, конкурс открыток, творческий отчёт кружка.

Открытие началось с ознакомления учащихся с планом проведения Недели.

**Учителем начальных классов Смоляк Е.В.** для учащихся 3 класса были проведены олимпиада по окружающему миру «Знатоки природы», целью которой стало развитие у учащихся интереса к предмету, формирования способности к восприятию целостной картины мира, бережного отношения к природе, создание условий для развития и реализации их познавательных и творческих способностей.

Также учитель провела конкурсы по русскому языку: «Загадки» и «Весёлая грамматика». Содержание внеурочных занятий соответствовало требованиям ФГОС и возрастным особенностям учащихся. Представленный наглядный материал способствовал привитию любви к русскому языку, пробуждению

интереса к его изучению и повышению общей языковой культуры. На занятиях отмечалась высокая степень заинтересованности со стороны учащихся.

**Учителем истории Подставкиной Э.Н.** для учащихся 10 классов была проведена виртуальная экскурсия в Третьяковскую галерею, в ходе которой учащиеся познакомились с историей создания и экспозициями первого музея русского искусства.

Учащиеся 11-х классов представили свои проекты по теме «Вредные изобретения цивилизации». Во вступительном слове Эмира Низамивовна отметила, что «всемирный научный прогресс – самая, что ни на есть, движущая сила развития планеты. Однако мало кто задумывался над тем, что некоторые достижения цивилизации могут быть не только бесполезны, но и вредны. За последние несколько десятилетий достижения нашей цивилизации настолько шагнули вперед, что мы просто привыкли к тому, что появляются какие-то новинки, информация о них и воспринимаем это как должное. Тем не менее, наши достижения цивилизации усугубляют нашу жизнь, пагубно влияют на природу, организм в целом...». Далее творческие группы рассказали о последствиях, которые несут человечеству самые современные и столь необходимые изобретения: колесо, письменность, бумага, порох и огнестрельное оружие, средства коммуникации (телефон, Интернет), автомобиль. В заключение выступлений учащиеся призвали каждого задуматься о том, как строить свои отношения с изобретениями цивилизации.

**Учителем английского языка Гнездиловой Л.А.** с целью повышения мотивации к изучению английского языка, развития познавательного интереса учащихся к англоязычным странам, углубления лингвострановедческих знаний были проведены конкурс открыток «Достопримечательности Лондона» (3 класс), викторины «Британия – это не только Лондон» (9 класс), «Известные люди Британии» (10 класс) и «Своя игра: «Всё о Британии» (11 класс).

При подведении итогов конкурса открыток среди учащихся 3-го класса жюри отметило оригинальность творческих работ, поэтому было принято решение наградить всех участниц.

Вопросы викторин, проводимых для учащихся 9-10 классов, пробуждали интерес учащихся к социокультурному портрету англо-говорящих стран: всемирно известным центрам и памятникам, национальным особенностям жителей, достопримечательностям, творческому наследию. В начале каждой викторины учитель четко разъяснял участникам правила, поэтому в процессе их проведения организационных вопросов не возникало. Была создана атмосфера сотрудничества, доброжелательного соперничества. Учащиеся продемонстрировали высокую степень активности, рациональности и эффективности при поиске ответов на предлагаемые вопросы. Также викторины имели высокую воспитательную направленность, так как были направлены на улучшение взаимопонимания и обучение работе в команде.

В «Своей игре» принимали участие учащиеся 11-го классов. Игра состояла из 2-х раундов и супер-игры. В начале каждого раунда были объявлены темы: «Достопримечательности», «Актеры», «Писатели», «Музыка», «Праздники», «Англия», «США», «Канада», «Австралия», «Шотландия» и стоимость вопросов (количество баллов, которые можно получить при правильном ответе на вопрос). Каждый из участников выбирал тему и стоимость вопроса, после чего ведущий зачитывал вопрос. Время на обдумывание составляло 15 секунд, по истечении

которых необходимо было дать свой вариант ответа. В случае правильного ответа участник получал количество баллов, равное стоимости вопроса. В противном случае – терял количество баллов, равное стоимости вопроса. При этом другой участник имел возможность правильно ответить на вопрос, тем самым набрав баллы. Занятие отличалось чёткостью, большой плотностью и объёмностью предложенного материала. Учитель добивался от учащихся развернутых ответов на вопросы, аргументации своего мнения. Победители были определены по количеству набранных баллов.

**Учителем русского языка и литературы Ульянцевой Н.С.** совместно с учителем физики Теремязевым С.Н. для учащихся 9-11 классов была проведена лекция-визуализация «По следам «Атлантиды», в ходе которой девушки познакомились с историей одной из самых загадочных цивилизаций, развитием Аляски и города Сан-Франциско, а также рассказом И.А. Бунина «Господин из Сан-Франциско», где представлено авторское осмысление сущности человеческого бытия. Важность тематики затронутых в ходе лекции-визуализации вопросов была обусловлена тем, что в настоящее время у подрастающего поколения недостаточно сформирована социокультурная компетенция. По мнению учителей, подготовивших занятие, изучение мирового общекультурного наследия посредством осмысления глобальных процессов развития человеческого общества, цикличности происходящих исторических событий, способствует формированию способности личности интерпретировать прецедентные феномены мировой культуры, находить общее и различное в культуроведческих аспектах жизни, распознавать изменения, произошедшие с течением времени, извлекать социокультурную информацию из текстов и давать собственные комментарии.

В заключение занятия на этапе рефлексии учащимся было предложено самостоятельно определить значение образов-символов бунинского рассказа.

Итоговым событием Недели стало представление творческого отчёта кружка «Литературный вернисаж». В этот раз учащиеся подготовили литературно-музыкальную композицию «Серебро» моей зимы». В предлагаемом обзоре шла речь о русской поэзии серебряного века, которая подарила немало высокохудожественных образцов того, как осмысливали поэты зиму и зимние праздники. Чтобы поэтическая картина зимы была наиболее выразительней, лирические строки звучали в музыкальном сопровождении. Современные технологии позволили наглядно и интерактивно продемонстрировать материал, направленный на введение учащихся в художественный мир поэзии, формирование читательской культуры, пробуждение и воспитание внимательного к слову читателя.

Сюрпризом для слушателей явились зимние видеозарисовки из жизни городов, откуда девушки прибыли в ВК.

В последний день Недели были подведены итоги: победители и самые активные участники награждены грамотами и, конечно, отличным настроением.

**Вывод:** все мероприятия Недели проводились на должном методическом уровне с использованием современных мультимедийных средств, что содействовало охвату широкого круга вопросов в течение небольшого времени.

Учителя-предметники показали высокий уровень профессионализма. Демонстрируемые внеурочные формы работы позволили педагогам познакомиться с опытом работы коллег, проследить за формой организации

занятия, увидеть методы, приёмы работы с учащимися, заимствовать позитивный опыт, интересные находки.

Выбор предлагаемого материала определялся реальными возможностями учащихся, задания распределялись по степени трудности. Это способствовало вовлечению в подготовку и проведение мероприятий Недели учащихся с разным уровнем обученности. Таким образом, каждый смог проявить свои интеллектуальные и творческие способности, активность, а также разделить радость успеха.

В дни проведения Недели учащиеся ещё раз убедились, сколько всего интересного, необычного, значимого в предметах, как все они взаимосвязаны и необходимы в будущем для каждого человека.

#### **Рекомендации:**

- 1) отметить добросовестную работу учителей предметов гуманитарного цикла в подготовке и проведении предметной недели;
- 2) отметить в работе учителей предметов гуманитарного цикла высокий профессионализм, умение использовать современные технологии ведения внеклассного мероприятия;
- 3) в дальнейшем больше внимания уделять взаимопосещению уроков и внеурочных мероприятий;
- 4) учителям-предметникам продолжить развитие познавательной и поисковой активности учащихся, интереса к изучению предметов гуманитарного цикла, используя инновационные технологии, разнообразные виды деятельности, навыки групповой работы;
- 5) учителям-предметникам дифференцировать задания по уровню сложности и реальным возможностям учащихся;
- 6) материалы «Недели предметов гуманитарного цикла» разместить на школьном сайте.